

Le parcours pédagogique

Thématique(s) en lien [Air Extérieur](#) Dispositif en lien
[Génération Air Pur](#)

Détail du parcours

Le Pôle Education et Promotion de la Santé Environnement en Auvergne-Rhône-Alpes a développé ce parcours pédagogique autour de l'éducation à la qualité de l'air extérieur, enjeu central pour la santé-environnement tant l'air est vital pour les écosystèmes, les êtres humains compris.

Ce parcours pédagogique « Génération air pur » est à destination des professionnel·les qui souhaitent aborder les enjeux de la qualité de l'air avec un public de 14 à 18 ans. Il propose une approche complémentaire à un simple apport d'informations qui, bien que très important, ne suffit pas à réellement impulser des changements.

Ce parcours pédagogique détaille quatre séquences éducatives de 2h30 pour intervenir auprès de jeunes pour sensibiliser à la qualité de l'air en mobilisant les approches décrites dans la [charte du Pôle ESE](#).

En amont du parcours il est possible de faire des séances permettant aux jeunes d'acquérir les notions et définitions de base sur les enjeux de la qualité de l'air.

Pour cela nous recommandons particulièrement :
Le kit pédagogique « [C'est notre air](#) » en particulier la partie 1.

Le guide [Changeons d'air... mettons nous en marche !](#) en particulier les fiches connaissances.

Télécharger le guide complet

Le parcours s'organise autour de 4 séances :

1. Observer l'air qui nous entoure : Quelles sont les représentations du groupe sur ce qui influence la qualité de l'air ?

- Identifier ce qui peut influencer la qualité de l'air dans l'environnement proche
- Comprendre les notions de source, exposition et effet
- Déconstruire les idées reçues sur la qualité de l'air

[Télécharger le déroulé complet de la séance 1](#)

Découvrir certaines séquences directement en

ligne sur agir-ese

- [Inclusion et déclusion / respiration](#)
- [Observer l'air qui nous entoure](#)

2. Ressentir l'air qui nous entoure

: Comment se sentir concerné par les enjeux de la qualité de l'air ?

- Prendre conscience des inégalités d'exposition à la pollution de l'air de chacun et chacune.
- Permettre à chacun et chacune de se sentir concerné-e par les enjeux de qualité de l'air
- Identifier et partager ses ressentis face aux enjeux de la qualité de l'air

Télécharger le déroulé complet de la séance 2

Découvrir certaines séquences directement en ligne sur agir-ese

- [Inclusion et déclusion / respiration](#)
- [Le pas en avant](#)
- [Dessin/photocollage](#)

3. Ecouter le vivant : Comment donner la parole aux non-humains face aux enjeux de la qualité de l'air ?

- Changer de regard et développer l'empathie pour les non-humains
- Prendre en considération la place et le rôle des non humains au sujet de la qualité de l'air
- Donner envie de défendre le Vivant en construisant une parole collective destinée à être prise en compte par des décideurs potentiels

Télécharger le déroulé complet de la séance 3

Découvrir la séance directement en ligne sur agir-ese

- [Ecouter le vivant](#)

4. Passer à l'action : Comment passer à l'action ?

- Identifier les leviers existants pour améliorer la QAE et les différentes actions possibles
- Connaître les types d'action collective de sensibilisation autour de la qualité de l'air extérieur
- Coopérer et se mettre d'accord sur une action de sensibilisation
- Définir les étapes d'une action collective pour sensibiliser ses pairs

Télécharger le déroulé complet de la séance 4

Découvrir certaines séquences directement en ligne sur agir-ese

- [Inclusion et déclusion / respiration](#)
- [Passer à l'action pour la qualité de l'air](#)

Accès au parcours pédagogique

« Génération air pur »

- [Télécharger le guide complet](#)
- [Télécharger les annexes](#)
- [Télécharger les outils de suivi et d'évaluation](#)

Ce parcours a été élaboré par un groupe de travail composé de [Bièvre Liers Environnement](#) (Claire Aguiard), [GRAINE ARA](#) (Odessa Marmorat), [Madeleine Environnement](#) (Valérie Galleli), Osm'ose (Cécile Petit), [Promotion Santé Auvergne-Rhône-Alpes](#) (Léa Chevalier, Lucie Pelosse et Océane Regnard). Ce groupe a associé Astrid et Dylan, en alternance pour l'une et en service civique pour l'autre de manière à recueillir leurs point de vue et points de vigilance.

Il est accessible en creative commons.

[Retour au sommaire](#)